



Все о творчестве А.С. Пушкина на сайте <http://pushkin.ru>

{youtube}slg9WsYmSuQ{/youtube}

{youtube}5BifXmgkScE{/youtube}

[{youtube}Q2NNPHAgCLk{/youtube}](#)
[{youtube}UVFwDQWKxMo{/youtube}](#)

[Стихотворения](#)

[О лирике А.С.Пушкина](#)

[Лирика любви Пушкина](#)

"Повести Белкина":

["Станционный смотритель"](#)

["Выстрел"](#)

["Метель"](#)

["Барышня-крестьянка"](#)

["Евгений Онегин"](#)
[Сказки](#)

["Борис Годунов" и "Медный всадник"](#)

["Капитанская дочка"](#)
[Руслан и Людмила \(поэма\)](#)

["Пиковая дама" "Дубровский"](#)
[Южная ссылка. Романтические поэмы.](#)

{youtube}VT4DI60_iag{/youtube}

{youtube}QkH12-FVw5s{/youtube}

{youtube}_4gQvDjVKEc{/youtube}

{youtube}_YH6j1aglZE&feature{/youtube}

{youtube}HOpxs2IHfTk{/youtube}

Юнна Мориц
7 июня в 13:52 ·

ПУШКИНСКАЯ "ОСЕНЬ"

I

Родители рыдают в Интернете,
Что Пушкин устарел, учитель строг
И требует, чтоб выучили дети
Стихи, где восемь устаревших строк.
"Очей очарованье" устарело,
Зимы угрозы – устаревший слог,
Вся эта дряхлость лезет озверело
Из Пушкина – и сносит потолок!

А детям не способны их родители
Очей очарованье объяснить,
Словцо "багрец" (хотите, не хотите ли!..)
Не вдето в память, как в иголку нить.
Кому нужны такие муки ада,
Зачем учить такое барахло?..
Детей болванить Пушкиным не надо,
Его тысячелетье истекло!

И в ужасе от "вещего Олега",
Где "вещий" – от вестей, не от вещей,
Родительская требует телега
От Пушкина избавить, он – Кашей!
Какое там "очей очарованье",
Когда забыты смыслы этих слов,
И новое теперь образование,
А пушкинская "Осень" – для козлов!..

II

Очей очарованье – дважды "оч"
В начале слов, и это – смыслозвуки,
И очень Пушкин!.. Ваши сын и дочь
Теперь не будут с Пушкиным в разлуке,

Он даст билет им вечный, проездной –
Туда, где очи не равны глазам с ресницами,
И ставку очную нельзя назвать глазной,
И очевидцы не зовутся глазовидцами.

Очнись, родитель возмущённый, твой словарь –
Не очень Пушкин!.. Это в детях поправимо,
Когда целует Пушкин их букварь
И шлёт подарки, пролетая мимо.

Подарки Пушкина, который нас любил,
И целовал, и никогда не бросит!..
Теперь успешный, правильный дебил
Детей от Пушкина избавить срочно просит.

III

Очей очарованье – наш пароль,
Гражданство речи, Пушкин – наш король
И соль земли, природной силы соль!..
Где соль утратит силу – нет природы,
Которая – не роль и не гастроль.

Поэтому так пресны переводы
Произведений Пушкина!.. Изволь
Перевести крупицу этой соли, –
Себе натрёшь ты мастерства мозоли,
Прихлопнув насмерть эту соль, как моль!

А мы – солёные, и в нас растворена
Крупица Пушкина, с младенческого сна,
Когда отец и мать читают сказки,
Отнюдь не пресные!.. И соль земли, она,
Даёт нам речь в голосовые связки, –

Так русской речи пушкинская соль
Купает нас в младенческой нирване.
И в самый худший день, в кровавой бане, –
Кто с нами?.. С нами Пушкин – наш король,

И наш пароль – очей очарованье!..